
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA DE TRABAJO PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES EN LA PRESENCIALIDAD – JORNADA SABATINA		Versión 01	Página 1 de 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Andrea López Guisao		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Comunicativo	
CLEI: 5	GRUPOS: 510 y 511	PERIODO: 1	SEMANA: 8
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: 4 de Agosto	FECHA DE FINALIZACIÓN: 10 de Septiembre	

PROPÓSITO

Los estudiantes al terminar esta guía estarán en la capacidad de Conocer las características de los textos descriptivos y narrativos, así como el uso que se hace de los mismos.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

Responde:

¿Qué son los textos descriptivos?

¿Cuáles son las clases de textos descriptivos?

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

EL TEXTO DESCRIPTIVO

La descripción es la acción de describir. Se trata de un discurso escrito u oral a través del cual su autor explica o expone las características de una cosa, persona o lugar, para ofrecer al lector una idea o imagen de lo descrito.









Ilustración. Describiendo al sujeto.

TIPOS DE DESCRIPCIÓN

1. **Prosopografía.** Es la que solo se refiere al aspecto físico del individuo.
2. **Etopeya.** Es la que se refiere pura y exclusivamente a las cualidades morales.
3. **Retrato (o autorretrato).** Es una suerte de comunión estilística que va dando detalles de la persona y sus características, vinculando sus rasgos psicológicos con los físicos y de comportamiento. El autorretrato es siempre en primera persona.
4. **Caricatura.** En este caso la descripción no pretende ser un reflejo fiel, por el contrario, a partir de unos pocos rasgos destacados que son deliberadamente exagerados, surge una idea algo cómica de lo descrito.

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Asocia las frases con los retratos, ubicando dentro del círculo la letra que le corresponde a cada número.

		<input type="radio"/> 1. Un hombre de cincuenta años, cano y arrugado.
		<input type="radio"/> 2. Lleva gafas, un jersey y una gorra.
		<input type="radio"/> 3. Tiene el pelo corto, ojos saltones y una boca grande.
		<input type="radio"/> 4. Tiene los ojos azules y pecas.
		<input type="radio"/> 5. Una chica de veintidós años, guapa y elegante.
		<input type="radio"/> 6. Lleva un traje azul y un suéter con cuello alto.
		<input type="radio"/> 7. Tiene el pelo largo, ojos castaños y pestañas largas.
		<input type="radio"/> 8. Un hombre gordo de treinta años.
		<input type="radio"/> 9. Lleva una camiseta roja.
		<input type="radio"/> 10. Un hombre de treinta y cinco años, alto y delgado.
		<input type="radio"/> 11. Tiene la cara redonda, la nariz chata y orejas grandes.
		<input type="radio"/> 12. Lleva un impermeable y un sombrero.
		<input type="radio"/> 13. Una señora baja y gorda.
		<input type="radio"/> 14. Lleva una chaqueta y una corbata.
		<input type="radio"/> 15. Una chica de once años con el pelo en trenzas.
		<input type="radio"/> 16. Tiene bigote y barba.
		<input type="radio"/> 17. Tiene el pelo rubio y un lunar en la barbilla.
		<input type="radio"/> 18. Lleva una blusa roja.

www.me-encanta-escribir.blogspot.com (señor ADAMS)

2. Lee el siguiente retrato y separa la descripción de su físico de la descripción de su forma de ser.

El tío Lucas era más feo que Picio. Lo había sido toda su vida, y ya tenía cerca de cuarenta años. Sin embargo, pocos hombres tan simpáticos y agradables habrá echado Dios al mundo. Lucas era en aquel entonces de pequeña estatura, un poco cargado de espaldas, muy moreno, barbilampiño, narigón, orejudo y picado de viruelas. En cambio, su boca era regular y su dentadura inmejorable. Dijérase que sólo la corteza de aquel hombre era tosca y fea; que tan pronto como empezaba a penetrarse dentro de él aparecían sus perfecciones, y estas perfecciones principiaban por los dientes. Luego venía la voz, vibrante, elástica, atractiva. Llegaba después lo que aquella voz decía: todo oportuno, discreto, ingenioso, persuasivo.

Descripción físico

Descripción de su forma de ser

3. Realiza un resumen de los tipos de textos descriptivos.

4. Escribe el abecedario en inglés y deletrea tu nombre.

FUENTES DE CONSULTA:

Fuente: <https://www.caracteristicas.co/descripcion/#ixzz6MGnxYbkf>

Fuente: <https://www.significados.com/descripcion/>